



Для Вас родители!

***Развитие познавательных способностей детей,
через чтение художественной литературы.***

В последнее время наблюдается тенденция снижения интереса у дошкольников к чтению художественной литературы.

Драгоценное время, когда семья собирается после трудового дня дома, тратит на просмотр теле и видео передач.

На самом деле ни для кого не секрет, что лучшее средство для развития познавательных способностей детей дошкольного возраста является чтение художественной литературы.

Чтение книг в кругу семьи имеет огромное значение для развития ребёнка. Для него нет ничего дороже вместе со всеми членами семьи прочитать и обсудить книгу.

Взрослые порой не задумываются о том насколько мало времени они отводят для общения со своим ребёнком, а он в свою очередь нуждается во внимании, общении со своими родителями.

Чтение книг - это богатый учебно-развивающий материал, способствующий всестороннему развитию ребёнка. Отвести определённое время на прочтение книги может каждая семья. В каждой семье должна быть традиция домашнего чтения. А после прочтения произведения обязательно необходимо поговорить с ребёнком о том, что ему запомнилось, или предложить рассказать о положительных героях произведения. Для развития воображения предложить придумать другое название или героев произведения. Предложить придумать своё начало и окончание произведения.

Таким образом, у ребёнка будут развиваться познавательные и коммуникативные навыки.



Методист Лапинова М.Н.

Речевое развитие ребенка

Речевое развитие ребенка – сложный и длительный процесс, который включает в себя обогащение словарного запаса, понимание обращенных слов, умение выражать собственные мысли, чувства, желания. Для каждого возраста характерна своя ведущая деятельность и своя норма речевого развития. К речевому развитию относят также способность составлять предложения, словосочетания, изменять слова по падежам и временам.

Нормы речевого развития детей от 3 до 4 лет

Этот этап в жизни ребенка писатель Корней Чуковский называл периодом «гениальной лингвистической одаренности». В это время малыши занимаются своеобразным творчеством: они придумывают собственные слова и названия, целые конструкции, рифмуют, сочиняют, создают понятия, известные только им самим. Чем характеризуется этот возраст для речи?

В этом возрасте ребенок:

- В словарном запасе имеет 1500–2000 слов. Нормой является некоторое искажение труднопроизносимых слов, перестановка слогов местами.
- Предложения строятся из трех-четырёх слов, в 4 года может произносить распространенные предложения.
- Использует сложносочиненные и даже сложноподчиненные конструкции, однородные члены.
- Активно использует прилагательные, местоимения, наречия, числительные.
- Фонетические ошибки еще норма. Например, шипящие заменяются свистящими.
- Еще не может произносить звуки [л] и [р].
- Речь, в основном, не очень связная, присутствуют отдельные описательные элементы («Это кошка. Она пьет. Она мягкая»).
- Легко запоминает и повторяет наизусть стихи, потешки, песни.
- Приходит понимание ритма, громкости речи. Но малыш еще не в силах их самостоятельно регулировать.
- Умеет рассуждать и делать выводы.
- Называет свое имя, фамилию, отчество, имена родных и близких.
- Обобщает предметы в группы, определяет признаки предметов (чай горячий, мед вкусный) и действия (мама спит, папа пришел)

Роль семьи в формировании речевого запаса ребенка является ключевой. Родителям необходимо изучать с ребенком стихи, песни, потешки. Необходимо приучать ребенка говорить с нужной скоростью, отзываться на его попытки вести беседу.

Учитель-логопед Ковригина Т.Е.

Выставка осенних поделок в детском саду

Пришла осень с богатыми урожаями фруктов, овощей, грибов. Хорошо, если взрослый человек, занимающийся воспитанием ребёнка, не ограничится лишь рассказом, а покажет ребёнку сам плод: свёклу и капусту, репку и картофель, лук и морковь. Прекрасным материалом для создания поделок могут служить не только плоды овощей и фруктов, но и шишки, листья, плоды рябина, мох, жёлуди и многое другое. Ни что не может сблизить взрослого и ребёнка так, как совместное творчество.

В нашем детском саду была организована выставка поделок из природного материала. Участниками выставки были родители и дети средней группы. Именно благодаря

совместной деятельности родителей и ребенка закладывается творческая активность, обогащается внутренний мир малыша, реализуются его возможности. Многие родители откликнулись на участие в выставке. В результате получились оригинальные поделки. Мы говорим «спасибо» родителям, которые вместе с нами, педагогами ДОУ, стараются привлечь детей к творческой деятельности.

Воспитатель средней группы Фатеева Н.В



Консультация для родителей «Зарядка – это весело»

Личный пример родителей для ребенка убедительнее всяких аргументов, и лучший способ привить крохе любовь к физкультуре – заниматься ею вместе с ним!

Малыши обладают удивительным качеством: они подсознательно запоминают слова и поступки взрослых, даже копируют выражение лица. Это можно с успехом использовать для развития у крохи вкуса к физической культуре. Предлагаемые упражнения не представляют для взрослого человека особой сложности. Если ваши движения поначалу будут не слишком изящны, не комплексуйте, и, поверьте, у вас все получится! А кроха, ежедневно видя перед собой энергичную и веселую маму, учится верить в себя и быть оптимистом, это уже немало! Очень важен эмоциональный фон занятий. Учтите, что у малыша свои критерии в оценке любого дела: понравилось или не понравилось, было весело или скучно, получалось или нет. Для него важна и ваша оценка. Если мама сказала: «Молодец, у тебя все получится», – значит, так оно и есть!

- В непринужденной обстановке любое дело – в удовольствие. Поэтому больше улыбайтесь и шутите.
- Хорошая музыка создает настроение и задает ритм движений.
- Важно, чтобы каждое движение кроха выполнял с удовольствием и без лишнего напряжения.

- Чаще хвалите вашего маленького спортсмена за успехи.
- Старайтесь время от времени делать паузы, переключая внимание крохи на другие занятия.

1. Начните с простых приседаний. Старайтесь делать их одновременно, взявшись за руки. А затем представьте себя танцорами: приседая, выставляйте ногу вперед с упором на пятку. Это не так легко! Зато у вас улучшаются координация движений и осанка, укрепляются мышцы брюшного пресса.

2. Сидя на мягкой подстилке, малыш сгибает ноги и обхватывает их руками. Затем перекачивается на спину и возвращается в исходное положение. Так ребенок учится группироваться и мягко приземляться. А мама подстрахует его, держа за затылок.

3. Так здорово покачаться, держась за мамины руки. А тем временем кроха улучшает свою осанку, вырабатывает чувство равновесия, укрепляет мышцы спины и ног. Чтобы избежать травм при случайном падении, имеет смысл постелить на пол коврик.

4. Приятно, если удастся запустить бумажный самолетик дальше, чем мама! Выполняя эти незамысловатые движения, кроха разрабатывает плечевой пояс и улучшает координацию движений. Мамина задача при этом – следить, чтобы малыш правильно делал замах, а не бросал самолет перед собой.

5. Мама и малыш сидят друг напротив друга, широко расставив ноги, и катают мяч. Освоив этот вариант, можно перейти к более сложному: у каждого – по мячу, и вы катаете, их друг другу, стараясь, чтобы мячи не сталкивались. Следите за тем, чтобы малыш держал ножки прямыми. Ведь поглощенный игрой, он и не догадывается, что выполняет упражнение на растяжку!

Инструктор по физической культуре Миссарова Елена Анатольевна



Детский сад – островок счастья!

Вот уже много лет мамы и папы ведут своих малышей в гостеприимный детский сад, в который дети идут с радостью: здесь им весело, хорошо, интересно. Улыбающихся малышей встречают добрые сердца и заботливые руки, влюбленные в свою профессию педагоги.

Для всех работников детского сада главное - дети. Они настолько разные эти дети, интересные, забавные, умные, смелые, а рядом с ними целеустремленные, энергичные взрослые, знающие своих воспитанников, умеющие находить ключик к сердцу каждого из них.

Дети - завтрашний день человечества, его надежда и будущее. Разве есть что-либо отраднее, чем страна детства. Наш коллектив понимает это и осознает свою роль в деле воспитания своих воспитанников. Много сил, изобретательности, смекалки, сердечности вкладывают педагоги, чтобы сделать наш детский садик уютным и теплым домом. В детском саду скучно не бывает: что ни день, то новость, новое открытие. Малыши получают здесь все необходимое для своего развития.

В основе всей деятельности лежат гуманистические идеи свободной педагогики: дети в атмосфере любви, свободы, уважения и ненавязчивой помощи обретают жизненную активность, развивается каждый в своем направлении.

Педагоги стараются наполнить повседневную жизнь группы интересными играми, делами, проблемами, идеями, включить каждого ребенка в содержательную деятельность, способствовать возрождению детских интересов и жизненной активности, а также приобрести опыт широкого эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Детский сад – второй дом ребенка. Постараемся, чтобы этот дом был наполнен добром, светом и гармонией. Ведь наш девиз: «Нам нужно очень постараться дать Детству в детстве оставаться!»

Воспитатель Воробьева Елена Анатольевна

Вместе с родителями

«Я хочу!»

Да здравствует детское «ХОЧУ»! Это истошно - надрывное или заискивающее протяжное «хочу», которое поднимает бурю эмоций, дергает истерзанные родительские нервы, вызывает желание убежать или оглохнуть.

Где та тонкая грань между вседозволенностью, избалованностью и безучастностью, жестокостью? Как правило, реакция родителей на детское «хочу» крайне разная: «Да, да мой хороший ты сейчас же это получишь» либо: «Мало ли чего ты хочешь!». Есть ещё одна, бьющая наповал, действующая, как хлорка на всё живое: «Мне лучше знать, что тебе надо!». После такого слабый росточек «я хочу» пробивается всё реже и реже и наконец, совсем вырождается. Пустая душа без желаний, без мечты, без воздушных замков, а значит — и без надежды на лучшее будущее.

Так как же поступать с детским «хочу»? Может быть, задуматься на минутку, прежде чем вынести вердикт? Неумное выполнение всех желаний делает жизнь приторной, и ребёнок «желает» уже, просто так, по инерции. Он не понимает, что нужна ему не яркая безделушка, а ваше внимание, которое, как известно, в детстве «равняется — любовь». А вам

так легче — купить, откупиться. Или же ваши отказы уже стали автоматическими, а просьбы ребёнка риторическими?

А ведь наравне с «хочу шоколадку», «хочу на качели», «хочу купаться» появляются «хочу почитать», «хочу добиться», «хочу подумать»...

Может быть задуматься?!

Полезные вопросы к детям

- Какую ты хочешь куртку (носки, рюкзак, зонтик и т.д.), жёлтую или фиолетовую (с полосками или с узором, с молниями или на кнопках, с рюшами или без)? Можно предлагать всё, что не отличается по цене, но учит ребёнка делать выбор.
- Я могу приготовить тебе завтрак из молока, яиц или овощей. Что бы ты хотел? Вы ведь задаёте себе вопрос: чего бы я сейчас съела? Почему же не спросить об этом ребёнка, даже если ему 3-4 года?
- Ты хочешь чтобы тебе подарили на день рождения что-то конкретное или сделали сюрприз? Многие дети выбирают сюрприз. Они доверяют нашему вкусу, а мы знаем об их пристрастиях.
- Ты счастлив (рад, доволен)? Когда у ребёнка появилось что-то долгожданное или исполнилось желаемое. Важна интонация — недопустимы насмешка и раздражение.
- Почему ты этого хочешь? Это вопрос ради ответа, а не для того чтобы показать ребёнку, что его желание — блажь. Можно спросить даже у малыша и помочь ему осознать его желание.
- А чем бы ты хотел заняться? При отказе вместе почитать, погулять или сходить в гости к бабушке. Учитесь договариваться, находить компромиссы. Ведь вы старше, а значит - мудрее.

Педагог — психолог Сазонова Н.Н.

«Значение игры в жизни детей дошкольного возраста»

Игра представляет собой особую деятельность, которая расцветает в детские годы и сопровождает человека на протяжении всей жизни. В настоящее время общепризнано, что игра является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста.

Игра занимает в жизни дошкольника особое место. Исследователи (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин и др.) отмечают, что именно самостоятельные формы игры имеют в педагогике самое важное значение для развития ребенка. В играх наиболее ярко проявляется личность ребенка.

Игра является как способ освоения мира, т.к. играющий ребенок создает свой мир; игра оказывает влияние на общее психическое развитие ребенка; игра помогает усваивать общественный опыт.

С развитием интереса к труду взрослых, к общественной жизни, к героическим подвигам советских людей у детей появляются первые мечты о будущей профессии, стремление подражать любимым героям. Все это делает игру важным средством создания направленности личности ребенка, которая начинает складываться в дошкольном детстве.

Условно игры можно разделить на две основные группы: сюжетно-ролевые и игры с правилами.

Сюжетно-ролевые игры – это игры на бытовые темы, театрализованные игры, игры – забавы, развлечения.

К играм с правилами относятся дидактические игры и подвижные игры.

Сюжетно – ролевая игра ребенка носит творческий характер, где дети берут на себя роли и воспроизводят деятельность и отношения взрослых к вам и занимательностью сюжета. В таких играх дети способны на интересную выдумку, они сами вносят разнообразие в ту или иную игру. Детская инициатива оказывает огромное влияние на воспитание не только на одного ребенка, так и на всю группу.

Игры с правилами имеют другое назначение: они дают возможность систематических упражнений, необходимых для развития мышления, чувств и речи, произвольного внимания и памяти, разнообразных движений.

В игровой деятельности формируются многие положительные качества ребенка, интерес и готовность к предстоящему учению, развиваются его познавательные способности. Игра важна и для подготовки ребенка к будущему, и для того, чтобы сделать его настоящую жизнь полной и счастливой. Чтобы выполнить эту задачу, необходимо создать в детских садах все условия для разнообразных игр, внимательно, с уважением относиться к ним, вдумчиво, умело руководить ими.

Играя, дети учатся жить!



Воспитатель второй младшей группы Бабусенко Е.А.



Праздник Осени.

Традиционно, в октябре, в нашем детском саду проходят осенние праздники. У детей средней группы прошел осенний утренник. На дворе пасмурно и холодно, не хватает

солнечного тепла, а у нас на празднике царила теплая, доброжелательная атмосфера. Все с нетерпением ждали встречи с осенью. На празднике дети перевоплощались в разных персонажей: в овощи, в грибочки; танцевали танец с листьями, пели песни, девочки исполнили танец «Дождинки», а мальчики исполнили танец «Грибочки», отгадывали осенние загадки, рассказывали стихи. А самым ярким и запоминающимся эпизодом стал сюрпризный момент – в гости к ребятам заглянула осень-красавица, принесла гостинцы: корзина с яблоками от осени для всех ребят!

Праздник в детском саду – это всегда удивительные чудеса, волшебные краски, звонкий смех воспитанников, море улыбок и веселья. Хотя и говорят, что осень унылая пора, но дети как никто другой, способны радоваться шороху золотистых опавших листьев под ногами, дождю, под которым так интересно гулять под зонтиком, обув резиновые сапожки. Вот почему праздник осени в детском саду является одним из самых любимых у нашей детворы. Мероприятие было веселым, ярким, увлекательным. Дети получили много позитивных эмоций.

Музыкальный руководитель Кистанова Т. Г.

Редактор газеты «Золотой ключик» Фатеева Н.В